



SÚMRAK MÚZEÍ

diskusia / 17. 5. 2025 o 17.00 h / Múzeum mesta Bratislavy

Bratislava – Platforma slobodného múzejníctva v spolupráci s Múzeom mesta Bratislavy pripravuje verejnú diskusiu venovanú aktuálnym aj dlhodobým problémom, ktorým čelí slovenské múzejníctvo. Podujatie s názvom *Súmrak múzeí* sa uskutoční **17. mája 2025 o 17.00 hodine v priestoroch Múzea mesta Bratislavy** v rámci podujatia Noc múzeí. Diskusia je otvorená pre širokú verejnosť.

Diskutovať budú významné osobnosti kultúrnej a múzejnej sféry:

- **Silvia Hroncová**, bývalá ministerka kultúry SR,
- **Matúš Bieščad**, bývalý štátny tajomník ministerstva kultúry SR a riaditeľ zrušeného Inštitútu kultúrnej politiky,
- **Marcela Kvetková**, členka koordinačného tímu Platformy slobodného múzejníctva a projektová manažérka Múzea mesta Bratislavy,
- **Erika Šmelková**, bývala projektová manažérka hradu Krásna Hôrka a zástupkyňa riaditeľky SNM – Múzea Betliar.

Diskusiu uvedie **Zuzana Denková** z koordinačného tímu Platformy slobodného múzejníctva a manažérka odborných činností Múzea mesta Bratislavy.

Prečo hovoríme o súmraku múzeí?

Slovenské múzejníctvo sa už dlhodobo nachádza v hlbokkej kríze – je podfinancované a trpí personálnou poddimenzovanosťou. Múzeá, ktoré by mali byť významnými identitotvornými inštitúciami, dodnes nemajú víziu transformácie na inštitúcie 21. storočia. Ich činnosť často závisí len od entuziazmu a osobného nasadenia jednotlivých pracovníkov a pracovníčok.

Diskusia sa bude venovať množstvu kľúčových otázok:

- Aké múzejníctvo sme si predstavovali pri tvorbe Stratégie rozvoja kultúry a kreatívneho priemyslu?
- Ako sa malo transformovať do roku 2030 a čo z týchto plánov sa naplnilo?

- Aké vízie a reformné kroky prináša súčasný aparát ministerstva kultúry?
- Ako ovplyvnili sektor múzeí neodôvodnené personálne výmeny a vládne konsolidačné opatrenia?
- Akú úlohu zohráva Slovenské národné múzeum v celkovej štruktúre slovenského múzejníctva?
- Prečo sú samosprávne múzeá často v lepšej kondícii ako štátne?
- Neohrozujú aktuálne rozhodnutia vlády SR pripravované investície z Programu Slovensko 2021 – 2027?
- Ako je na tom plánovaná obnova hradu Krásna Hôrka?
- Je situácia na Slovensku ojedinelá alebo čelia múzeá podobným ideologickým a ekonomickým tlakom aj v iných krajinách?
- Aký postoj zaujímajú medzinárodné profesijné organizácie?
- A napokon – čo môžeme urobiť my sami, tam kde pôsobíme, pre záchranu nášho spoločného kultúrneho dedičstva?

Spoločným cieľom diskusie je nielen pomenovať problémy, ale aj motivovať verejnosť k väčšiemu záujmu o múzeá ako také – pretože práve verejný záujem a podpora môžu byť tým, čo sektor pozdvihne. Rovnako tak však nezáujem môže mať vážne dôsledky pre spravované dedičstvo.

FB: [Súmrak múzeí // verejná diskusia o súčasnom stave slovenského múzejníctva | Facebook](#)

Múzeum mesta Bratislavy
Platforma slobodného múzejníctva